

Répertoire de musique ancienne

**Musique française
de la Renaissance
à 4 voix**

Jacques Arcadelt

Les yeux qui me sçeurent prendre

1554[26], 1567[4], 1573[5]

Melin de Sainct-Gelays

Layout optimized for digital tablets

Edition numérique (DVG ²2024)


= Tonalité originale
Les yeux qui me sçeu-rent pren - dre, Me don - nent
Les yeux qui me sçeu-rent pren - dre, Me don - nent
Les yeux qui me sçeu-rent pren - dre, Me don - nent
Les yeux qui me sçeu-rent pren - dre, Me don - nent
5
si doux tour - ment: Que mon cœur n'ose en - tre - pren - dre,
si doux tour - ment: Que mon cœur n'ose en - tre - pren - dre,
si doux tour - ment: Que mon cœur n'ose en - tre - pren - dre,
si doux tour - ment: Que mon cœur n'ose en - tre - pren - dre,


10
De s'en plaindre au - cu - ne - ment: Pour vous il est lan-gou -
De s'en plaindre au - cu - ne - ment: Pour vous il est lan-gou -
De s'en plaindre au - cu - ne - ment: Pour vous il est lan-gou -
De s'en plaindre au - cu - ne - ment: Pour vous il est lan-gou -
15
reux, Et dis-si - mu-le d'ai - mer, O que ce - luy est heu - reux, Qui
reux, Et dis-si - - - mul-le d'ai - mer, O que ce - luy est heu - reux,
reux, Et dis-si - - - mul-le d'ai - mer, O que ce - luy est heu - reux, Qui peut
reux, Et dis-si - - - mul-le d'ai - mer, O que ce - luy est heu - reux,


22
peut sa peine ex - pri - mer, O que ce -
Qui peut sa peine ex - pri - mer, O que ce -
sa peine ex - pri - mer, O que ce -
Qui peut sa peine ex - pri - mer, O que ce -
27
luy est heu-reux, Qui peut sa peine ex - pri - mer.
luy est heu - reux, Qui peut sa peine ex - pri - mer.
luy est heu-reux, Qui peut sa peine ex - pri - mer.
luy est heu-reux, Qui peut sa peine ex - pri - mer.

[2] S'un enfant me laissoit dire
Ce que mon entendement
Il sçeut graver et escrire,
J'auroye si doux traitement,
Que de m'estre rigoureux,
Je ne le pourroye blamer:
O que celuy est heureux,
Qui peut sa peine esprimer.

[3] Si mon cœur pouvoit apprendre
Ma langue à bien exposer,
Ce qu'il sçait en soy comprendre,
Et qu'elle voulut oser,
Des plus contens amoureux
Chacun me pourroit nommer:
O que celuy est heureux,
Qui peut sa peine exprimer.

[4] Si en mes yeux pouvoye paindre
Ce qu'amour en mon esprit
Sçeut si bien au vif empraindre,
Alors que d'une esprit,
A l'avanture par eux
Pourroit-je un cœur enflammer:
O que celuy est heureux,
Qui peut sa peine exprimer.

[5] Est-il si cruelle dame,
Qui peut dedans un feu voir
Pour son service mon âme,
Sans en pitié s'émouvoir
Qui un mal si douloureux
Voulut si peu estimer.
O que celuy est heureux
Qui peut se peine exprimer.